



El Palacio Los Serrano acoge una exposición de tesoros bibliográficos de todos los tiempos

Con un amplio elenco de libros

Facsímiles de grandes tesoros bibliográficos en el palacio de Los Serrano

MARTA GÓMEZ Tiempo de lectura: 3 min

JUEVES, 04 DE NOVIEMBRE DE 2021



Fundación Ávila y CaixaBank, en colaboración con el abogado abulense Pablo Casillas y la editorial salmantina CM Editores-Cartem, inauguraron este jueves la exposición titulada "Tesoros bibliográficos. Arte y Cultura a través de los libros" que podrá visitarse en el Palacio Los Serrano hasta el 27 de noviembre.

Guía de Ávila



RENTA 2021
¿Problemas con tu DECLARACIÓN?
LLÁMANOS
920 21 13 21 - 920 35 24 03
Calle Don Gervásio 13 - 15
05001 Ávila

Agenda de Ávila

Concierto Correa & Antón Dúo

Cine-fórum: Yojimbo

Conferencia El Sahel

Taller arroces del mundo

Concierto de Uppelrips

Exposición 'Presencias, exvotos, ramas'

Servicios

El Tiempo

El tiempo en Ávila

Farmacias de guardia

Horarios de misas

La muestra nace, según explica Casillas, de la voluntad de destacar y poner en valor el rico patrimonio que obra en grandes bibliotecas, poco conocido para la inmensa mayoría de las personas, así como la labor que hacen algunas editoriales en esa puesta en conocimiento.

"Es una exposición que se sale un poco de lo habitual, ya que no se trata de escultura ni pintura. Son libros maravillosos de la colección particular de Pablo Casillas", explicaba M^a Dolores Ruiz-Ayúcar Zurdo, presidenta de Fundación Ávila. La selección de obras "es una representación que va desde el tercer milenio hasta nuestros días", según ha señalado Casillas.

"Creemos que es necesario que estas obras se puedan mostrar y esperamos que en algún momento tenga un alcance más constante, donde se pueda recoger otros libros importantes como la Biblia de Ávila, que se encuentra en la Biblioteca Nacional y desde entonces no la hemos podido ver", asegura Casillas.

Un amplio elenco de libros históricos

Esta exposición comprende un rico y variado elenco de libros que permiten adentrarse en el mundo del arte y de la cultura. Se encuentran facsímiles de la categoría del Papiro de Ani, que se guarda en la Brithis Library, de Londres; el Beato de Liébana iluminado en el Monasterio de Tábara, Zamora; el Salterio Triple Glosado, ubicado en la Bibliothèque National de France ó comentarios al Apocalipsis que se encuentran en la Bibliothèque National de France y la Fundación Gulbenkian.

También pueden contemplarse la Biblia Moralizada de Nápoles, que se encuentra en la Bibliothèque National de France; y la Leyenda de la Santa Faz, que se encuentra en la Biblioteca del Vaticano; varios Libros de Horas, que están en grandes bibliotecas, entre ellas la de El Escorial; también libros de contenido científico, como son el Libro de los Medicamentos Simples, que está en la Biblioteca Nacional de Rusia, el Tacuinum Sanitatis, que se encuentra en la Bibliothèque National de France, o el Tratado de la Belleza y la Confitura, de Nostradamus.

Por otro lado hay libros nacidos del patrocinio y colaboración personal de Alfonso X el Sabio, cuyo octavo centenario de su nacimiento tendrá lugar el día 23 de noviembre, como son el Primer Lapidario, el Libro de los Juegos del ajedrez y los dados, y el Libro del saber de astronomía, todos ellos en la Biblioteca de El Escorial.

Grabados de Goya, entre las piezas bibliográfica

Hav otros niezas de carácter civil como el Libro los Caballeros de la Cofradía de Santiago y la Reela de

Nuestra Señora de la Asunción. No podían faltar los Grabados de Durero, que se encuentran en la Biblioteca Nacional de España, ni los Grabados de Goya Desastres de la Guerra, Caprichos, Disparates, Tauromaquia, publicados por la editorial Guillermo Blázquez, de Madrid.

Son representativos también el Aetatibus Mundi Imágenes, de Francisco de Holanda, y los libros de los viajes realizados por España por los pintores románticos Genaro Perez Villaamil y David Roberts, éste último escocés, cuya obra se expone ahora en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando.

Y abriendo, o cerrando la exposición, ya que se encuentran en el patio renacentista del palacio de Los Serrano, se encuentran el Liber Chronicorum, incunable que recoge la historia de la Humanidad hasta el año 1493; el Tratado de Tordesillas, los Atlas de Gerardus Mercator, Lázaro Luís, Abrahán Ortelius y Juan Rizo; y varios tomos de la Flora de la Real Expedición Botánica al nuevo Reino de Granada, que dirigió D. José Celestino Mutis.



Alas de la exposición "Tesoros bibliográficos. Arte y Cultura a través de los libros"



Uno de los ejemplares de la exposición