

Busca

El reto de tener una exposici3n de Durero en Durango

Publicado el 7/01/2020



Garazi Arrizabalaga

Es coordinadora del Museo de Arte e Historia de Durango

Tener una exposici3n de un artista de la talla de Alberto Durero en Durango es todo un reto. Un reto que hemos querido llevar a cabo tras varios a1os de trabajo y que est1bamos deseando poder ense1arlo a todos y todas.

Aunque Durero es uno de los grandes artistas de la Historia del Arte Occidental, somos conscientes de que no todos conocen su obra. Por eso, y porque el Museo de Arte e Historia de Durango se esfuerza todos los d1as por acercar al arte a la calle, hemos organizado varias actividades que ense1an de manera m1s f1cil qui3n fue este artista alem1n y su aportaci3n al arte universal.

A lo largo del mes de enero haremos visitas guiadas en euskera (11 y 30 de enero) y en castellano (23 y 25 de enero). Ser1n unas visitas expr3s, de una duraci3n aproximada de 30 minutos, donde destacaremos qui3n fue Durero, comentaremos su formaci3n y su aportaci3n al arte del grabado, describiremos algunas de las escenas que se pueden ver en las estampas y adem1s recordaremos la figura de Juan de Iciar, el cal1grafo durangu3s que estudi3 los tratados de Durero para escribir su obra "Arte Subtilissima". Libro en el que se expone la tipolog1a de letra conocida como "cancilleresca bastarda" y de donde se ha extra1do la letra "d" que identifica "la marca Durango".

No nos queremos olvidar de los y las m1s peque1as, por eso hemos organizado dos talleres, uno para ni1os y ni1as de entre 5 y 8 a1os (el 8 de enero) y otro para ni1os y ni1as de entre 9 y 12 a1os. De una manera l1dica se pretende acercar el arte del renacimiento a los m1s peque1os. Tendr1n que hacer de detectives y encontrar las diferencias entre un grabado original y otro falso y adem1s crear1n su propio anagrama, como lo hizo, por primera vez en la Historia, Alberto Durero.





Virgen de las tres liebres. GRABADO. Dürero

También realizaremos un taller para adultos. Cada vez es mayor el número de público adulto que nos pide participar en talleres, por eso, hemos pensado en uno dedicado a los y las mayores de 16 años. Un taller de caligrafía de la mano de la calígrafa Nerea Lekuona. Una manera fácil de conocer las caligrafías de Dürero y de Juan de Iciar. Este taller tendrá una duración de seis horas, ya que dedicaremos una parte a la teoría y otra a la práctica. Será el 25 de enero, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Y para terminar con las actividades, no podría faltar una conferencia impartida por el profesor de grabado de la UPV Jesús González de Zarate. Uno de los mayores conocedores de la obra de Dürero y del grabado en general que acaba de publicar el libro "Absolute Dürero". Un libro de lujo donde se recoge todo la obra de Dürero. La conferencia será el próximo 16 de enero a las 19:00 horas y lleva por título "Dürero: ut pictura poesis... imagen y palabra".

Para concluir, quería recordaros que todas las actividades, así como el ingreso al museo, son gratuitas. Una muestra más de que el arte está al alcance de todas y todos. Os esperamos.