





La Biblioceca de la STE recomienda: Tolkien Viaje por la Tierra media

Publicado el 22 de enero de 2021 en Artículos

or estas mismas fechas, pero de hace un año algunos afortunados visitaban París y no dejaban pasar la oportunidad de ir a la Biblioteca Nacional francesa François Mitterrand, dónde en octubre del 2019 se había inaugurado la exposición más grande hasta la fecha sobre Tolkien y su obra, "Tolkien, voyage en Terre du Milieu". Si no pudiste visitarla, ahora puedes realizar un recorrido por ella, desde la tranquilidad de tu agujero hobbit. A finales del 2020 la editorial Cartem, tradujo y publicó en castellano el catálogo de más de 300 páginas de esta impresionante recopilación de información sobre el profesor: escritos originales, dibujos a tinta, acuarelas, mapas, cronologías y esbozos de toda una vida trabajando en la Tierra Media.

El presidente de la Biblioteca Nacional de Francia, Laurence Engel, lo explica así en la introducción:

R.R. Tolkien es sin duda una de las grandes figuras literarias del siglo XX. Este libro permite familiarizarse con el hombre y su trabajo académico en la ciudad de Oxford, donde pasa la mayor parte de su vida adulta. Su obra se explica a través de los manuscritos y dibujos del autor. La intensidad del trabajo de Tolkien, en el cual, como él mismo decía, cada una de sus palabras era pensada y cada episodio realizado era el fruto de "grandes esfuerzos de reflexión", queda patente además por la precisión y belleza de los documentos que aquí reproducimos. Por último, proponemos, partiendo de las obras procedentes de las colecciones de la BnF; pero también de numerosos documentos externos, dar al público las referencias necesarias para comprender mejor la originalidad del creador de la Tierra Media."

El libro se divide en tres apartados, el primero llamado La creación del mundo, nos presenta al autor, su capacidad para inventar, la creación de las diferentes lenguas y su afición por la pintura ya fuera con lápiz, tinta o acuarela.

La segunda parte es la más extensa y es propiamente el Viajo por la Tierra Media, aquí nos describe La Comarca, tal vez una imagen idealizada de Inglaterra, las tierras de los elfos y de los enanos, los bosques, la gran importancia que Tolkien daba a los árboles y en general al paisaje en toda su obra, y cómo este afecta en gran medida a los protagonistas. Y así continúa mostrándonos Rohan y Gondor para pasar a Isengard y Mordor, finalizando el recorrido en Valinor, un Edén perdido.

El tercer apartado del libro es Regreso a Oxford, dónde escubriremos la vida del profesor universitario, su trabajo académico y la creación de su extenso Legendarium. Todo el libro está lleno de fotografías, imágenes de sus textos manuscritos, de sus dibujos, de sus tachones y correcciones, una auténtica maravilla que está disponible en la biblioteca de la Sociedad Tolkien Española.



